



٢٠٢٤/٥/٢٣

انتهاء فترة معرض رمسيس وذهب الفراعنة بمتحف سيدني باستراليا



-المعرض زاره ٥٠٠ ألف زائر خلال ستة أشهر

انهي معرض "رمسيس وذهب الفراعنة" رحلته بمتحف استراليا بمدينة سيدني، بعد النجاح الكبير الذي حققه خلال مدة عرضه من ١٧ نوفمبر ٢٠٢٣ وحتى ١٩ مايو ٢٠٢٤.

وأوضح الدكتور محمد إسماعيل خالد الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، أن المعرض بمحطته الرابعة بسدني، شهد نجاحاً ملحوظاً حيث استقبل ٥٠٠ ألف زائر من جميع الفئات العمرية والثقافات المختلفة من جميع المدن الاسترالية لزيارة المعرض والتعرف على أسرار الحضارة المصرية العريقة عن قرب.

وأضاف أن هذا النجاح يؤكد على أهمية المعارض الخارجية المؤقتة كونها سفيراً لمصر وحضارتها في الخارج، كما تساهم في الترويج للمقصد السياحي المصري لاسيما منتج السياحة الثقافية، مشيراً إلى أن هذا المعرض سوف ينتقل إلى محطته الخامسة بمدينة كولون بألمانيا ليفتح أبوابه لاستقبال زائريه من القارة الأوروبية في يوليو القادم.

وقد نشر متحف استراليا عبر حسابه على منصة التواصل الاجتماعي انستجرام منشور يفيد بأن عدد الزائرين لمعرض "رمسيس وذهب الفراعنة" حقق رقماً قياسياً لزائري المتحف.

ومن الجدير بالذكر أن المعرض يضم ١٨٢ قطعة أثرية أهمها تابوت الملك رمسيس الثاني من المتحف القومي للحضارة المصرية، وعدد من القطع من مقتنيات المتحف المصري بالتحريم من عصر الملك "رمسيس الثاني"، وبعض القطع الأثرية الأخرى من مكتشفات البعثة المصرية بمنطقة البوباسطيون بسفارة، بالإضافة إلى مقتنيات عدد من المتاحف المصرية تُبرز بعض الخصائص المميزة للحضارة المصرية القديمة من عصر الدولة الوسطى وحتى العصر المتأخر، من خلال مجموعة من التماثيل، والحلي، وأدوات التجميل، واللوحات، والكتل الحجرية المزينة بالنقوش، بالإضافة إلى بعض التوابيت الخشبية الملونة.

وقد بدأ المعرض رحلته في أولى محطاته في نوفمبر ٢٠٢١ بمدينة هيوستن، ثم محطاته الثانية في أغسطس ٢٠٢٢ بمدينة سان فرانسيسكو بالولايات المتحدة الأمريكية، ثم محطاته الثالثة في إبريل ٢٠٢٣ بالعاصمة الفرنسية باريس.